

Le due fonti incantate

PERSONAGGI

DUCA DI BEL POGGIO - LAVINIO e HIPPOLITO, figli - LEONORA, figliastra - PANTALONE e DOTTORE, consiglieri - BUFFETTO, servo di Lavinio - BERTOLINO, servo di Hippolito - ANGELA, contessa - OLIVETTA, giardiniera - MAGO - DUE SPIRITI - CORTE DEL DUCA - SBIIRRI.

ATTO PRIMO

Giardino del Palazzo con fontane.

LAVINIO (di Corte si duole con)

BUFFETTO (che viene armato, della rivalità del fratello nell'amor della Principessa Leonora, e parzialità del Duca con Hippolito. Buffetto li promette aiuto purchè lo difenda dal fratello, e dal Padre). *In questo*

HIPPOLITO (con il servo armato. S'incontrano i fratelli, si salutano, con sdegno; servi il simile. Hippolito dice al fratello che lasci d'amar la principessa. Lavinio [risponde] esser maggiore, e pretenderla lui. Vengono all'armi; servi il medesimo). *In questo*

DUCA, PANTALONE, DOTTORE, CORTE (i servi fuggono. Il Duca riprende Lavinio ordinandogli che vada a' suoi stati; manda Hippolito in Corte, mostrando affetto. Lavinio [risponde] che partirà, ma non senza vendetta, e via. Il Duca chiede parere di ciò

che debba fare di Leonora, cagione di queste risse. Pantalone [consiglia di] maritarla nel Principe Florindo che l'ha chiesta. Il Dottore approva lodando la prestezza. Tutti in Corte per dirlo a Leonora. Pantalone e il Dottore rimangono facendo scena a lor modo, poi entrano in Corte).

MAGO e SPIRITI (per riparare alla ruina de' Principi incanta le fonti [una leva, l'altra rende la favella] ponendovi gli spiriti dentro, e parte).

LEONORA e ANGELA (le conferisce l'amor di Lavinio e teme della parzialità del Duca, Angela [dice] che Lavinio è maggiore, et herede; li fa animo). *In questo*

BUFFETTO (con timore dice a Leonora haverli a parlare per Lavinio. Lei che Angela può udire. Buffetto che Lavinio la vorria parlare la prossima sera. Mettono ordine nell'appartamento della Contessa). *In questo*

HIPPOLITO e BERTOLINO (si fanno sentire. Leonora entra. Loro, parendogli haver veduta Leonora, fanno lazi con Buffetto. Angela prega Hippolito, che la leva di speranza; lei si altera ed entra. Buffetto vuol partire. Loro [fanno] lazi di strapazzarlo, e via. Lui resta). *In questo*

OLIVETTA (fa seco scena amorosa. Lui gli ordina che venga come sia scuro alla tal fonte; che lui li sarà, e staranno insieme). *In questo*

DOTTORE (osserva Olivetta nel giardino. Il Dottore minaccia Buffetto, il quale si scusa, dice haverlo detto per ingannarla, e poterla consegnare a lui. Il Dottore s'acquieta, e che andrà alla fonte). *In questo*

BERTOLINO (osserva l'ordine, dice in disparte voler andar lui, e via. Buffetto va per trovar Lavinio. Dottore per attender l'ora, allegro parte).

DUCA, LEONORA, PANTALONE, CORTE (esortando Leonora a torre il Principe Florindo. Lei haver disposto di non maritarsi. Duca non volerla forzare, ma che si risolva per tutt'hoggi: o pren-

dere il Principe, o se trarsi. Poi in disparte ordina a Pantalone che procuri intendere la verità, ed entra. Pantalone fa sua scena con Leonora che lo minaccia; lui via; lei rimane). *In questo*

LAVINIO, BUFFETTO (per parlare a Leonora. Buffetto fa la guardia; loro fanno scena amorosa promettendo non mancarsi mai). *In questo*

DOTTORE (per andare alla fonte. Leonora entra. Lavinio via. Buffetto fa lazi con il Dottore, poi riconoscendolo il conduce alla fonte).

OLIVETTA (esser l'ora d'andar a trovar Buffetto, qual sentendola parte).

BERTOLINO (per aspettar Olivetta, alla fonte tutti s'accostano. Dottore tira Olivetta, Bertolino il simile. Lei impaurita grida).

SPIRITI DELLE FONTI CON FACELLE (tutti si spaventano, vogliono fuggire. Fiamme dalle cantonate. Tutti fuggono spaventati, e finisce).

ATTO SECONDO

Stessa scena del primo atto.

HIPPOLITO (facendo animo a)

BERTOLINO (impaurito per la notte passata. Hippolito si duole che Leonora l'ha levato di speranza. Bertolino che Buffetto n'è cagione, e che lo facci ammazzare. Hippolito voler far ammazzare Lavinio mentre passerà al governo de' suoi Stati, e risoluto parte. Bertolino rimane).

ANGELA (chiede del suo padrone, lo accarezza, e donandoli denari perchè lo aiuti. Lui che Buffetto è cagione di tutto, la esorta a farlo ammazzare. Lei adirata entra. Lui voler perseguitare Buffetto fino alla morte, e via).

DUCA, PANTALONE, DOTTORE (chiede a Pantalone se Lavinio è partito. Lui che non si è veduto niuno ordine di partenza. Dottore

richiestò si mostra intimorito per lo spavento passato. In fine doppo lazi esortano il Duca che subito separati i figli mandino Leonora a marito per ovviare le rovine dei Prencipi. Duca che ancora non ha niuna risoluzione da lei, ma volerla maritare, ordina a Pantalone che s'apparecchi d'accompagnarla). *In questo*

LAVINIO (disperato, che non vorria partire. Duca lo sgrida perchè non sia partito; dice se ne vada tra un' hora. Lavinio alterato biasima il suo figore, e che mandi Hippolito via, et a lui si conviene star vicino al Padre. Duca lo minaccia di punirlo per la disubbidienza. Lavinio adirato dice non voler partire, e via. Duca impone a Pantalone che se fra un' hora Lavinio è trovato in Corte, sia carcerato; e dandogli la sua autorità, entra. Pantalone dolente per tal ufficio parte. Dottore rimane). *In questo*

BERTOLINO (vede il Dottore pensoso, chiede il perchè. Lui dice la paura havuta la notte passata, e la confusione della Corte. Bertolino di tutto esser cagione Buffetto che sapeva esser il luogo spiritato; e così anche della inimicizia de' Prencipi, esser lui che mette male tra loro; et haver sentito dir male di lui a Olivetta. Dottore giura vendicarsi). *In questo*

ANGELA (conferisce al Dottore essere disgustata grandemente con Buffetto, e bramare li sia fatto qualche notabile affronto. Bertolino loda, e sarà seco. Dottore promette. Lei entra. Loro s'accordano). *In questo*

BUFFETTO (che non trova Lavinio. Bertolino sollecita il Dottore, qual doppo lazi mette mano per ammazzar Buffetto, qual si raccomanda, scusandosi che non sapeva che il luogo fosse incantato e che li farà aver Olivetta, dicendo voler perdonare chi ha messo male tra loro. Bertolino via). *In questo*

OLIVETTA (dal giardino osserva che Buffetto promette al Dottore, con il quale Buffetto parte. Lei giura vendicarsi, e vedendo venire Hippolito dice volerlo avvisare che Buffetto fa ogni opera perchè Leonora sia di Lavinio). *In questo*

HIPPOLITO, BERTOLINO (intende da Olivetta, che se non fa ammazzare Buffetto non avrà mai Leonora, poichè egli dice mal di lui e bene di Lavinio a Leonora. Bertolino conferma et haverlo sentito più volte. Hippolito che lo farà ammazzare. Bertolino si offre, Olivetta fa lazi con Bertolino dandogli speranza d'esser sua, se ammazza Buffetto, et entra. Loro rimangono).

BUFFETTO (ha sentito ogni cosa in disparte, loro partono, lui rimane).

LAVINIO (intende il tutto da Buffetto qual dice voler partire. Lavinio l'assicura, poi li chiede aiuto perchè Leonora deve andare subito alle nozze tra lei e 'l Prencipe Florindo. Buffetto studia il caso, poi dice che mostri ubbidire al padre, e si trattenga a confini con gente armata e come passi Leonora per andar a marito la rubbi come bandito. Lavinio approva l'invenzione). *In questo*

LEONORA (dolente per haver inteso che Lavinio deve partire et ella andare sposa al Prencipe Florindo. Fanno scena; lui la consola, e vuol partire, lei li tramortisce in braccio; sentono gente). *In questo*

PANTALONE, DOTTORE (Lavinio lascia Leonora a Buffetto e via, loro tengono Leonora. Buffetto piglia acqua dalla fonte, che ammutisce, e ne spruzza il viso a Leonora, che rinviene, senza poter parlare, accenna Buffetto, vecchi chiamano)

SBIRRI (li fanno ordine che piglino Buffetto, et entrano con Leonora. Buffetto con lazi fugge da sbirri, e finisce).

ATTO TERZO

Stessa scena degli altri atti.

PANTALONE, DOTTORE (sopra l'ordine ricevuto del bando per far parlare Leonora, dicono il premio e la pena. Dottore a farlo pubblicare, Pantalone resta). *In questo*

LAVINIO (haver inteso l'accidente di Leonora e non voler più partire. Pantalone con timore li dice l'ordine del padre, e che parta subito. Lavinio non volere. Pantalone con lazi chiama)

CORTE (voler ritener Lavinio, qual mette mano. Pantalone lazi di non haver colpa. Lavinio parte. Pantalone intimorito rimane).

DUCA, LEONORA (questo intende da Pantalone il tutto di Lavinio, giura farlo morire nelle carceri. Leonora suoi affetti di dolore).
In questo

DOTTORE (dice esser fatto il bando. Duca fa portare il tavolino). *In questo*

SERVI (portano tavolino e sedie, con calamaro, carta, e ciò che occorre per scrivere. Lascia li doi all'ufficio con Leonora, e parte, loro rimangono). *In questo*

HIPPOLITO, BERTOLINO (travestiti, si fanno scrivere con lazi, poi Hippolito non voler esser sentito parlar con Leonora. Loro si ritirano. Lui sua scena con Leonora, quale non potendo parlare, Pantalone e Dottore chiamano)

SBIRRI (menano prigioniero Hippolito. Bertolino si cimenta con lazi, poi lo menano prigioniero anche lui). *In questo*

OLIVETTA (con la gioia fa sua scena, e va prigioniero). *In questo*

LAVINIO, BUFFETTO (travestiti, si fanno scrivere. Lavinio sua scena con Leonora. Lo conducono prigioniero. Buffetto sua scena descrivendo la morte di Lavinio a Leonora, quale tramortisce, lui la bagna con l'acqua del fonte che dà la parola, lei parla, lui si scuopre, si sentono)

TROMBE, TAMBURI (d'allegrezza. Buffetto piglia di peso Leonora portandola in Palazzo. Pantalone e gli altri seguono. Dottore riman dolente perchè Olivetta morirà). *In questo*

ANGELA (allegra per la riavuta favella di Leonora. Dottore li raccomanda la vita di Olivetta. Lei che facci un memoriale che lo darà a Leonora. Dottore via. Angela resta). *In questo*

PANTALONE (li dà nuova che il Marchese Buffetto ha domandato grazia al Duca di maritar Leonora a suo modo, e che il Duca non li ha potuto contradire per esser nel bando). *In questo*

TROMBE, BUFFETTO, LEONORA, CORTE (vestito nobilmente lo conducono per mano, la fa sedere con la contessa, lui in mezzo fa lazi a suo modo). *In questo*

DOTTORE (con il memoriale, lo dà a Angela che lo porge a Leonora. Buffetto con ira il piglia, dicendo toccare a lui, poi fa lazi di farlo leggere al Dottore, poi manda per i prigionieri; in questo Leonora si ricorda che Lavinio sia suo marito, lui haver domandato la grazia per se stesso, poi fa lazi della prima notte).
In questo

PRIGIONIERI (Buffetto fa scuoprir Lavinio, et Hippolito. Poi marita con Leonora et Angela, libera Olivetta, poi fa lazi d'appiccar Bertolino). *In questo*

MAGO (scuopre che tutti i successi sono stati per opra sua; cava li spiriti dalle fonti e parte. Loro tutti rimangono, Buffetto sposa Olivetta tutti l'applaudiscono per la generosità). *In questo*

DUCA, CONSIGLIERI, CORTE (alle fonti, haver parlato col Mago, si contenta degli spozalitii. Consegna li stati a' figlioli che si pacificano, e finisce).